

Ruta Clásica de Irán (1)

Teherán - Shiraz - Abarkuh - Taft - Yazd - Naein - Isfahan - Abyaneh - Qom
10 días y 9 noches

Día 01: Llegada a Teherán

Llegaremos a Teherán. Su guía les recogerá en el aeropuerto y les trasladará al hotel. Se puede descansar un poco antes de que comience el recorrido. O/N en Teherán.

Día 02: Teherán- Shiraz

Ver la grandeza de la ciudad capital de Irán, visitando el **Museo Nacional** de Irán, es un museo arqueológico e histórico. El museo se divide en dos edificios, el primero está dedicado a la colección pre-islámico que expone piezas singulares desde el periodo hasta la época de la conquista de los árabes, y el segundo, contiene objetos post-islámicos (solo visitamos el primer edificio).

Después del museo tendremos una visita del **Palacio Golestan (Patrimonio de la humanidad por la UNESCO)** fue construido en la época de los Qajares y luego las ceremonias más relevantes celebradas en el palacio de Golestán fueron la coronación de Reza Shah y de Mohammad Reza Pahlaví en 1941 en la sala de exposiciones. [\(Dependiendo del día se puede visitar el museo de las joyas también\)](#)

Después de la comida nos juntaremos con **Mina**, la chef del taller de gastronomía. Nos va a enseñar las recetas de dos comidas iraníes incluyen: “Kashke Bademjan”: es uno de los clásicos de la comida vegetariana persa con base de berenjena y cebolla que se sirve con menta y albahaca. La segunda comida es “Morghe Gilaki” un pollo relleno con granada, nuez, ciruela y diferentes condimentos iraníes.

Vuelo nocturno a Shiraz. O/N en Shiraz

Día 03: Shiraz

La ciudad de los poetas, la literatura y los amantes es también la capital de la provincia Fars, una de las ciudades más especiales y tranquilas del país. En esta ciudad visitaremos la **Mezquita Nasir-Al-Molk**, conocida también como la **Mezquita Rosa**, una obra de arquitectura y arte de azulejos rosados en ambiente espiritual y magnífico.

El segundo monumento es el **Jardín Eram (Patrimonio de la humanidad por la UNESCO)**, el origen del jardín se fechaba en el siglo XI, ahora es un jardín botánico y hay más de 200 tipos de árboles y plantas distintas, un lugar fascinante para pasear unas horas.

La tercera visita será la tumba de **Hafiz**, poeta conocido del siglo XIV. Un genio de la literatura persa clásica con una fama mundial de poesía. Un lugar fabuloso para ver el ambiente de los jóvenes cuando se juntan juntos para verse y leer su libro de poesía.

Al medio día tendremos tiempo libre para dar una vuelta en el **Bazar Vakil**, descubrir los distintos productos y artesanías de la ciudad en un mercado cubierto y tradicional con una temperatura agradable.

Por la tarde visitaremos el mausoleo sagrado de Shah Cheragh, son las tumbas de los hermanos del octavo Imam de los chiitas, un lugar impresionante e iluminado por la noche.

Al final volveremos al hotel y allí tendremos la posibilidad de escuchar música en vivo. Dos músicos jóvenes van a tocar los instrumentos locales del país como: Tar, Qanun y Tonbak. Pasaremos unas horas increíbles y tendremos la oportunidad de conocer a artistas iraníes.

O/N en Shiraz

Día 04: Shiraz – Persépolis – Pasargada- Abarkuh

Nos marchamos hacia Marvdasht (51 km) y exploramos **Persépolis (Patrimonio de la humanidad por la UNESCO)**, una construcción histórica y gloriosa desde la época aqueménida, la grandeza y maravilla de Persépolis se hace pensar sobre la espléndida y el

poder de la dinastía Aqueménida. Hay muchísimas cosas para ver en este sitio, como:

El palacio privado Darío: durante el reinado de Darío se construyó el palacio sobre unas plataformas pensadas como terrazas a diferentes alturas que se comunicaban entre ellas mediante escalinatas monumentales. **Sala de Apadana:** esta gran sala hipóstila cuadrada, que sostenía un techo de madera de cedro, fue acabada por Jerjes. **El palacio de cien columnas:** el salón del Trono de Jerjes o la llamada sala de las Cien Columnas, destinado a recepciones, cuya disposición no deja lugar a dudas.

Seguimos el viaje hacia **Necrópolis** o **Naqsh-e Rostam** (12 km), es uno de los lugares más espectaculares del antiguo Imperio Aqueménida, las tumbas de los reyes persas como recuerdo del poderoso imperio que dominó una parte significativa del mundo antiguo.

Después de la comida conducimos hacia Yazd, y hacemos una parada en **Pasargada** (54 km) (**Patrimonio de la humanidad por la UNESCO**). Ciro el Grande creó una nueva capital para gobernar su recién conquistado imperio. Se puede visitar la tumba de Ciro el Grande y las ruinas de los palacios privados de la familia real.

Por la tarde llegaremos al pueblo de Abarkuh (175 km), un pueblo situado en la provincia de Yazd, conocido por el **Ciprés Milenario**. En este pueblo tendremos suficiente tiempo para dar una vuelta por la noche y conocer la forma de vida de las familias rurales. Siempre será un privilegio contactar con gente local en un viaje y pasar unas horas en los pueblos fuera de las ciudades grandes para entender mejor la cultura del país.

O/N en Abarkuh (**Hotel Boutique**)

Día 05: Yazd

Seguiremos el viaje hacia Yazd (162 km), pero tendremos dos paradas exclusivas para experimentar unas cosas nuevas. La primera parada está en el pueblo de “Eslamiyeh”, a 26 kilómetros de Yazd.

Iremos a unas de las casas del pueblo para hacer un tipo de pan tradicional. Dos hermanas de este pueblo nos van a enseñar en directo cómo hacer pan casero, son unas señoras profesionales de gastronomía iraní.

La segunda parada estará muy cerca. El siguiente pueblo, "Taft". En este pueblo hay muchos cultivos de granados, albaricoque y melocotón. Allí conoceremos a una familia zoroastriana del pueblo, ellos nos van a explicar sobre las costumbres y fiestas de la religión zoroastriana. Es una oportunidad grande para comunicarnos con esta minoría del país.

Una ciudad antigua que recientemente se ha registrado como Patrimonio Mundial en UNESCO. Está situado en un oasis en el extremo occidental de los desiertos de Dasht-e Kavir. Uno de los lugares de culto más importantes del zoroastrismo, donde se puede visitar el **Templo principal del Fuego** y **Las Torres de Silencio** que fue el cementerio antiguo de los zoroastrianos, y aprender muchísimas cosas de esta religión antigua de Irán. Comeremos la comida con ellos, probaremos una sopa especial de calabacín y "Suruk" un postre típico

Llegaremos a la ciudad Yazd, al medio día. Visitaremos el complejo maravilloso de **Amir Chakhmaq**, se divide en la entrada del bazar, la mezquita y sistema de suministro de agua. Un sitio céntrico con mucho ambiente y cerca de las famosas pastelerías de la ciudad, podemos probar las variedades y riquísimos dulces del país. Otro monumento especial de la ciudad es el **Jardín Dowlat Abad (Patrimonio de la humanidad por la UNESCO)**, un ejemplar espectáculo de los jardines persas con los canales de agua y la más alta torre de ventilación del país.

La próxima visita es la **Mezquita de los viernes**, para los musulmanes el viernes es como para los cristianos el domingo, una mezquita súper bella en la entrada del barrio antiguo de adobe, llamada: **Fahadan**. Luego en este barrio caminaremos a visitar las casas antiguas y los callejones estrechos maravillosos.

O/N en Yazd (Hotel Boutique)

Dia 7: Yazd - Naein - Isfahán

Salir por la mañana hacia Isfahán (315 km), una ciudad espléndida donde hay mucha variedad de monumentos históricos del arte islámico. La perla de Persia, una ciudad impresionante de la historia islámica del mundo, la tercera ciudad más grande del país con varias facultades de arte y ciencias. Fue la capital del país durante el siglo XVI - XVII, la época de renacimiento del arte de Irán.

Por la tarde después del check-in en el hotel, irán directamente al barrio **Jolfa**, donde viven los cristianos armenios de Irán. Una zona alegre y moderna de la ciudad. Al final por la noche, un paseo a lo largo de dos bonitos puentes históricos de Isfahán, **Puente Khajoo** y **Puente de 33 Arcos**, los dos están iluminados por la noche y hay un ambiente curioso de la gente que se reúne alrededor de este sitio.

O/N en Isfahán. (Boutique hotel)

Dia 8: Isfahán

Otro día interesante para conocer la cultura islámica del país a través de la arquitectura y arte. ¿Qué se puede visitar en esta gran ciudad?

- La **Plaza Naqshe Jahan (Patrimonio de la humanidad por la UNESCO)** es la segunda plaza más grande del mundo con un bazar de artesanía todo alrededor.
- La **Mezquita Shah** en el norte de la plaza, es la joya de la corona de esta plaza. Una mezquita grande con una cúpula especial del arte de los azulejos.
- El tercer sitio es la **Mezquita Sheikh-Lotfollah**, una cúpula de color turquesa sin ningún minarete, una de las mejores obras de la arquitectura de las mezquitas.
- El **Palacio Ali Qapu** o de la **Puerta Alta** es un edificio de seis pisos, como un gran prisma que quiebra el trazado rectilíneo del lado occidental de la Plaza de Naghshe Jahan.

Por la tarde tendremos una magnífica experiencia de un Hammam tradicional. Iremos a un Hammam antiguo de 400 años, en dos edificios separados de damas y caballeros. En este sitio nos dan el servicio de bañarse y el masaje iraní, por fin pondrán los pies en las fuentes de agua fría y aplican las máscaras herbales en la cara para dar al rostro lo que tanto necesita: hidratación, exfoliación, limpieza, etc.

Al final tomamos la merienda, té con cardamomo y canelas, algunas distintas infusiones iraníes, pan y queso casero u un tipo típico de concentrado de sésamo con dátiles.

O/N en Isfahán. (Hotel Boutique)

Día 09: Abyaneh - Qom- Teherán

Al regreso hacia Teherán, visitaremos el pueblo histórico de **Abyaneh** (182 km) en el camino. El pueblo es conocido como el pueblo rojo por el color de las casas, las casas han sido todas construidas con ladrillo rojo. En Abyaneh siguen manteniendo una forma de vestirse tradicional. Mujeres y hombres llevan ropas de colores todos los días. Luego continuaremos el camino hacia

Después de la comida nos dirigimos hacia la ciudad sagrada de Qom (190 km) el centro importante de las madrazas de los chiitas, donde se encuentra el **Santuario de Fatima Masuma**, hermana de Imam Reza, el octavo Imam de los chiitas. La ciudad recibe millones de peregrinos al año.

Luego visitaremos el taller de "Kharmohre" que es un arte muy típico de esta ciudad y donde se producen un tipo de artesanía con barro y lo usan como joyas o para decorar la casa. Aquí nos explicarán más sobre este arte y tendremos la oportunidad de producir nosotros mismos unas cuentas para unas pulseras a nuestro gusto. La visita dura hora y media y nos facilitarán todos los utensilios necesarios para hacer este trabajo. Es un experimento práctico y divertido al final del viaje.

Por la tarde conducimos hacia el aeropuerto internacional de Imam Khomeini (108 km) para regresar al país origen.

O/N en hotel del aeropuerto.

Día 10: Partida

Fin del recorrido.